

# DxO ONE Zeitraffer-Tutorials

Home / Nachtaufnahmen

## Zeitraffer Nachtaufnahmen

### Was Sie für dieses Tutorial benötigen

- Stativ und DxO ONE Stand-Zubehör (Stativadapter)  
- Power Bank (Kapazitätsfunktion der Zeitrafferdauer insgesamt)

### Für die weiteren Schritte

- Astronomie-App für die Position der Himmelskörper

### Einstellungen

- Testen Sie, bevor Sie die Zeitrafferaufnahme aktivieren:  
Modus M, F/1,8 bis F/2,2  
Manuelle ISO: 800 für Mondlicht/Städte, 1600 bis 3200 für dunkle Nächte/ Milchstraße  
Manueller Fokus auf unendlich

- 30-Sekunden-Intervall, > 5 Std. Dauer  
- Ausgabe als Video + RAW  
- Auto-Ramping aktiviert

### LANGUAGES

🇫🇷 Français 🇬🇧 English

### RELATED POSTS

[Zeitrafferbewegung](#)  
[Tag/Nacht-Übergänge](#)  
[Stürme](#)  
[Stadtlandschaft](#)  
**Atmosphärisch: Wolken, Nebel, Stürme**

### Einführung



Es gibt vermutlich nichts, was die Menschheit mehr fasziniert, als das Universum – die Planeten, Sterne und Galaxien. Das Festhalten dieser Phänomene mit einer Kamera und diese Bilder dann der Welt zu präsentieren, ist eine der zufriedenstellendsten Formen der Fotografie. Mit der Zeitraffer-Technik können wir aber auch die Bewegung unseres Planeten und anderer Himmelskörper zeigen.

Leider ist eine Zeitraffer-Aufnahme bei Nacht die wahrscheinlich schwierigste Form der Timelapse. Aber keine Sorge, die DxO ONE unterstützt Sie dabei. So funktioniert's.

### Vor der Aufnahme



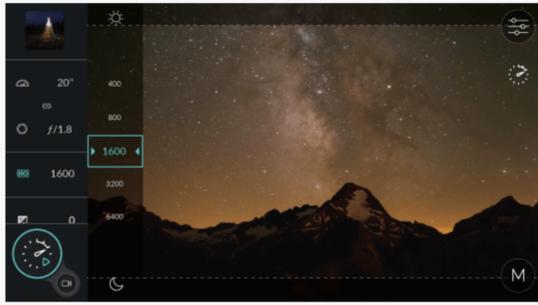
Planung ist immer wichtig, aber gerade bei nächtlichen Zeitraffer-Aufnahmen kommt der Planung besondere Bedeutung zu.

Zunächst müssen Sie eine geeignete Nacht wählen. Wenn wir einen prächtigen Sternenhimmel oder die Milchstraße fotografieren möchten, dann benötigen wir eine mondlose Nacht, denn durch das Mondlicht sind die Sterne weniger gut sichtbar. Wenn wir hingegen eine Landschaft im Mondlicht fotografieren möchten, eignet sich am besten eine Nacht, in der ein voller oder fast voller Mond relativ spät aufgeht, wenn es bereits dunkel ist, damit die Wirkung seines Lichts auf die Landschaft gut sichtbar wird. Natürlich ist es sehr wichtig, sicherzustellen, dass die Nacht klar sein wird und nicht sehr feucht. Selbst wenn es nicht regnen oder feucht sein sollte, empfiehlt es sich immer, die Outdoor Shell für die DxO ONE zu verwenden, um sie vor plötzlichem Regen oder Tau zu schützen.



Die Outdoor Shell schützt Ihre DxO ONE

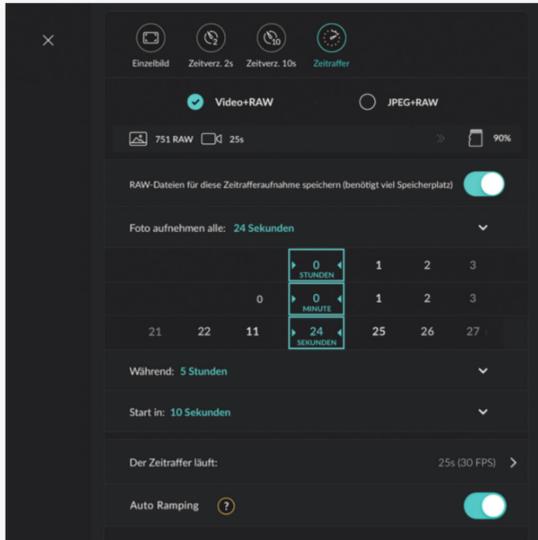
### Belichtungseinstellungen



Die **Belichtung** für Zeitraffer-Aufnahmen bei Nacht kann stark variieren. Dies hängt besonders davon ab, ob wir die Sterne und die Milchstraße in einer mondlosen Nacht fotografieren möchten oder das Licht des Vollmonds in der Landschaft.

Im ersten Fall benötigen wir eine längere Belichtung. Wir müssen also die **Blende** der **DxO ONE** möglichst weit öffnen (f/1,8), den **ISO-Wert** soweit nach oben setzen, wie es der **DxO ONE** Sensor erlaubt (unter Berücksichtigung des Rauschens etwa **ISO 1600**), und den Belichtungsmesser der **DxO ONE** verwenden. Wenn wir die Verschlusszeit an die Szene anpassen. In einer dunklen Nacht läge die **Verschlusszeit** bei etwa **20 Sekunden**. Fotografieren wir bei Vollmond, können wir die **ISO-Einstellung auf 800** herabsetzen, damit das Rauschen reduzieren und die **Verschlusszeit** nach Bedarf anpassen.

### Intervallfestlegung



Das Intervall für Zeitraffer-Aufnahmen bei Nacht ist vielleicht am leichtesten zu berechnen oder festzulegen: Nehmen Sie einfach die ausgewählte Verschlusszeit und geben **Sie 2 oder 3 Sekunden hinzu**. Wenn wir beispielsweise die Sterne in einer mondlosen Nacht fotografieren und wir eine Belichtung von **20 Sekunden** ausgewählt haben, dann eignet sich ein Intervall im Bereich von **23 oder 24 Sekunden** zwischen den Aufnahmen. So hat die DxO ONE genügend Zeit, das Bild zu speichern und das nächste aufzunehmen, ohne den Pufferspeicher zu füllen.

### Auswerten der Ergebnisse

Nach den nächtlichen Aufnahmen und eventuell einer Übernachtung unter freiem Himmel, ist es Zeit, das Ergebnis zu prüfen.

Wenn Sie die Option „Video + RAW“ verwendet haben, können Sie den Clip direkt auf Ihrem iPhone abspielen und so prüfen, ob die Belichtung korrekt ist, die Kamera die gesamte Sequenz aufgenommen hat und ob Ihr externer Akku die ganze Nacht durchgehalten hat. Die häufigsten Fehler bei Zeitraffer-Aufnahmen bei Nacht sind in der Regel Fokussierung und Belichtung.

Stellen Sie sicher, dass Sie den Fokus manuell auf einen hellen Stern gelegt und dass Sie mithilfe des Belichtungsmessers der DxO ONE eine korrekte Belichtung gewählt haben.



### Enrique Pacheco

Reisefoto  
und videograf  
& Zeitraffer-Experte  
[enriquepacheco.com](http://enriquepacheco.com)

< STÜRME

STADTLANDSCHAFT >

Abonnieren Sie den Newsletter

Folgen Sie uns

Sprache Auswählen

ZEICHNEN



### DxO ONE Kamera

Übersicht  
Bildqualität  
iOS App  
Design  
Presse & Testimonials  
Wo kaufen?

### FOTO SOFTWARE

DxO PhotoLab  
DxO FilmPack  
DxO ViewPoint

### PRESS & TESTIMONIALS

DxO ONE  
Foto Software

### TRAINING & SUPPORT

Tutorien  
Hilfecenter  
Forum  
Produkt registrieren

### UNTERNEHMEN

Über  
Karriere  
Presse  
Kontakt

### SHOP

DxO ONE Kamera &  
Zubehör  
Foto Software  
Händler finden  
Mein Konto

BESUCHEN SIE UNSERE PARTNER-WEBSITEN :

[DxOMark](#)

[Imaging Quality](#)